



29. Just for Fun Strassentheaterfestival Darmstadt 03.08. bis 04.09.2022 , Verschiedene Plätze in Darmstadt, Eintritt frei

Der Programmablauf

Just for Fun -Classics

03. bis 06.08.2022 an allen bekannten Plätzen in Darmstadt

Mittwoch, 03.08.2022, 20.30 Uhr - Aktivspielplatz Herrngarten

Eröffnungsveranstaltung

Julia Knaust – Luftartistik-Theater

Aramelo – Trampolin-Street-Show

Donnerstag, 04.08.2022, 18:30 & 20.30 Uhr - Riegerplatz

Nils Wollschläger - Minimal Circus

Freitag, 05.08.2022, 20.30 Uhr - Johannesplatz

Tridiculous (D) – Neues Varieté

Samstag, 06.08.2022, 12.30-17.00 Uhr - Innenstadt

Weißer Turm

12.30 Uhr Gaia Ma – Circus Clown Show

13:30 Uhr Anita Bertolami - Figurentheater

14:30 Uhr Lotta & Stina – Rola-Bola-Akrobatik

15.30 Uhr Anita Bertolami - Figurentheater

16:15 Uhr Gaia Ma – Circus Clown Show

Samstag, 06.08.2022 20.30 Uhr – Marktplatz

Just for Fun Classics – Abschlussveranstaltung

mit den KünstlerInnen des Samstagsprogramms und

Shiva Grings - Conference

Charlotte de le Bretèque – Luftartistik

Alexander Koblikov - Jonglage

Just for Fun -Express

07.08. bis 04.09.2022 rollt durch Darmstadt und Umgebung

www.justforfun-darmstadt.de oder www.facebook.com/Justfundarmstadt

Das 29. Just for Fun Straßentheaterfestival Darmstadt kann wieder in der gewohnten Form stattfinden. Beim Just for Fun „Classics“ sind an vier Tagen vierzehn hochkarätige Künstlerinnen aus acht Nationen beteiligt. Vom zeitgenössischem Varietéprogramm bis zum Figurentheater mit Alltagsgegenständen, es gibt vieles zu entdecken. Kommen Sie vorbei. Alle Veranstaltungen sind frei zugänglich.

Im Anschluss an die erste Festivalwoche wird der Just for Fun Express – Straßentheaterbringdienst, seine vierwöchige Fahrt durch Darmstadt und Umgebung aufnehmen. Umweltfreundlich, mit Fahrrädern, werden 20 Hinterhöfe, Gärten und Initiativen angefahren und bespielt.

Neben den öffentlichen Auftritten wird ein Treffen von Expert:innen aus ganz Deutschland stattfinden. Im Vis-à-vis Artist Lab diskutieren Vertreter:innen des Zeitgenössischen Zirkus und der Darstellenden Künste im Öffentlichen Raum über die Zukunft des Genres.

Mi. 03.08.2022 – 20.30 Uhr Aktivspielplatz Herrngarten

Julia Knaust – Luftartistik-Theater

Der Rechtsruck unserer Gesellschaft ist nicht hinnehmbar. Das wird man wohl noch sagen dürfen. Nur wie? Durch Luftartistik mit politischer Ansage? Mit „Angst verdirbt den Charakter“ zeigt Julia Knaust ein luftartistisches Solo mit Vertikal- und Schwungseil und vielen Worten. Ein persönliches Stück zwischen Straßentheater, Circus und politischem Kabarett.

Aramelo – Trampolin-Artistik

Ein Akrobat und eine Akrobatin entdecken das Trampolin als ein spielerisches Objekt und die unendlich vielen Möglichkeiten, dieses Gerät auf ihre ganz eigene Art zu nutzen. Der Kontrast zwischen den beiden Charakteren und ihre außergewöhnliche Art, Partner Akrobatik mit Trampolin Tricks zu verbinden, gibt dieser Nummer viele lustige und überraschende Momente – ein entzückendes Duett mit aufheiternder Musik und vielen spektakulären Stunts für Groß und Klein.

Do. 04.08.2022 – 18:30 & 20.30 Uhr Riegerplatz

Nils Wollschläger - Minimal Circus

Ein Artist und ein Koffer reichen, um das Flair eines Zirkusses zu erzeugen. Nils Wollschläger, versteht es mit dem Minimal Circus sein Publikum zu berühren. Er spielt mit der Sensationsgier ebenso wie mit der Sehnsucht nach Poesie. Die Einfachheit der Komik und die Präzision der Artistik verzaubert das Publikum und hält es in dem Bann der Manege.

Fr. 05.08.2022 – 20.30 Uhr Johannesplatz

Tridiculous – Neues Varieté

Dynamik, Musikalität und viel Humor, dies verbinden Tridiculous zu einer untrennbaren Einheit. Mit Artistik, Comedy und ungebremsster Power spielen die drei Berliner Multitalente ihre Fähigkeiten aus. Sie beherrschen Beatbox, Breakdance, Akrobatik und noch einiges mehr und mixen daraus einzigartige Varieté-Spektakel.

Sa. 06.08.2022 – 12.30 – 17.00 Uhr Weißer Turm

Anita Bertolami - Figurentheater

Zwei Spülbürsten verlieben sich, ein dreibeiniges Lebewesen huscht über ein Hochseil, ein anderes versucht eine übergroße Blume zu bändigen: Creeping Carnival verführt in eine humorvolle, faszinierende Welt und gibt eine ungewöhnliche Perspektive auf unseren Alltag.

Lotta & Stina – Rola-Bola-Akrobatik

Zwei Frauen vollführen eine erstaunliche Partnerakrobatik, ohne dass sie festen Boden unter den Füßen haben. Auf der Rola-Bola wird das Gleichgewicht im Bruchteil einer Sekunde zum Ungleichgewicht. Lotta & Stina werden Sie mit ihrer anmutigen Kraft und innovativen Technik in ihrem 50er-Jahre-Look bezaubern! Eine Sinnverführung aus Finnland!

Gaia Ma – Circus Clown-Show

Bei „Hit my heart“ liefert die italienische Künstlerin Gaia Ma, ihr Herz der Gnade eines "unbekannten" Bogenschützen aus. Mit einer poetischen und romantischen Clown-Show zeigt sie das Spiel mit dem Gleichgewicht, akrobatischen Routinen und fliegenden Hüten.

Sa. 06.08.2022 – 20.30 Uhr – Friedensplatz – Just for Fun–Classics-Finale

Das Just for Fun Classics endet mit dem Finale auf dem Friedensplatz. Mit dabei sind Lotta & Stina, Gaia Ma und Anita Bertolami. Die französische Künstlerin Charlotte de la Bretèque zeigt Luftartistik an einem Teppich aus Seilen. Der ukrainische Weltklasse-Jongleur Alexander Koblikov präsentiert seine beim internationalen Zirkusfestival Monte Carlo mit dem silbernen Clown ausgezeichnete Balljonglage. Moderiert wird der Abend vom irischen Straßenkünstler Shiva Grings.

Charlotte de la Bretèque - Luftartistik

Die Französin Charlotte de la Bretèque zeigt Luftartistik an einem Teppich aus Seilen. Sinnliche Figuren ergänzen sich perfekt mit der Wandlungsfähigkeit ihres Requisites. Charlotte de la Bretèque absolvierte die Zirkusschule ESAC Brüssel und entwickelte dort ihre "Multicordes".

Alexander Koblikov - Balljonglage

Er ist einer der besten Jongleure der Welt und präsentiert Balljonglage in Perfektion. Der ukrainische Künstler Alexander Koblikov ist Gewinner der Goldmedaille beim Festival Cirque de Demain Paris und gewann 2013 den Silbernen Clown beim Internationalen Zirkusfestival in Monte Carlo.

Shiva Grings – Moderation

Jede Aufführung ist für Shiva Grings ein Abenteuer. Denn er improvisiert und spielt auf subtile, unberechenbare und komische Art mit dem Augenblick. Aus dem Nichts entsteht etwas Einzigartiges. Die Welt ist eine Bühne', sagt Shakespeare. Shiva Grings spielt mit ihr.

Vis-à-vis Artist Lab

05-07.08.2022 – Darmstadt & Frankfurt/M

Auch das passiert beim parallel zum Festival Just for Fun in Darmstadt: Vertreter:innen des Zeitgenössischen Zirkus und der Darstellenden Künste im Öffentlichen Raum aus ganz Deutschland tauschen sich aus über Inszenierungsstrategien und Publikumsbetrachtungen in den sich verändernden gesellschaftlichen Strukturen. Nach den Stimmen aus Wissenschaft, Fachverbänden und Strukturen stehen nun insbesondere die Erkenntnisse und Positionen der Künstler:innen im Mittelpunkt – als wichtigstem Ausgangspunkt für die Gestaltung einer zukunftsweisenden Förder- und Theaterlandschaft. Dazu finden deutschlandweit ca 25 sogenannte Labore statt - und eines dieser artist labs besucht das Just for Fun Straßentheaterfestival Darmstadt und bindet die Beobachtungen dort in seine Überlegungen ein, die im Oktober auf einem Kongress in Berlin präsentiert werden.

Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien
Bundesbeauftragte für Kultur und Medien, Neustart Kultur, DTHG

Gefördert vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst im Rahmen des Kulturpakets 2 des Landes Hessen und unterstützt durch DIEHL+RITTER/INS FREIE!



Aktivespielplatz Herrngarten, Initiative Lebendiger Riegerplatz e.V.- Förderverein Initiative Johannesplatz e.V., Freundeskreis Weißer Turm e.V., Bessunger Knabenschule, Schmitt Hut, Freie Szene Darmstadt e.V. Initiative Essbare Stadt e.V.- HoffART-Theater - Menschenkinder - Agora - KulturGartenBessungen

Seit 1994 findet das Just for Fun Straßentheaterfestival Darmstadt in den Sommermonaten auf Darmstadts Straßen und Plätzen statt. In den letzten Jahren präsentierten insgesamt 250 Künstler*innen bzw. Künstlergruppen aus über 25 Ländern außergewöhnliche Produktionen der internationalen Straßentheater-Szene. Jährlich besuchen bis zu 6.000 Zuschauer*innen das mehrtägige Festival. Das Festival entstand 1994 auf Initiative von Rainer Bauer und Iris Daßler. Beide waren und sind aktiv in der Darmstädter Freien Theaterszene und traten als Künstler*innen und Initiator*innen verschiedener Kulturprojekte in Erscheinung. Die Wissenschaftsstadt Darmstadt unterstützt das Just for Fun Straßentheaterfestival von Anfang an finanziell und organisatorisch.

Veranstalter:

Kw8-Werkstatt für Theater und Kultur e.V.

Gemeinnütziger Verein zur Förderung von Kunst und Kultur. Mit der Durchführung von Kultur- und Theaterveranstaltungen soll insbesondere die darstellende Kunst (Theater im öffentlichen Raum) gefördert werden. Gegründet 1994 zur Umsetzung des Just for Fun Straßentheaterfestival Darmstadt.

Künstlerische Leitung:



Rainer Bauer:

Freier Schauspieler und Theatermacher, unterwegs als Profibürokrat Herbert Faulhaber, künstlerischer Leiter vom Just for Fun Straßentheaterfestival Darmstadt, Forum Straßentheater, Mollerkoller, Asphalt Helden, Altstadt Pur Ortenberg. Vorstand Freie Szene Darmstadt e.V., Vorstand Bundesverband Theater im öffentlichen Raum e.V., Lehrbeauftragter der Evangelischen Hochschule Darmstadt



Iris Daßler:

Kulturmanagerin und systemische Beraterin, Theater Moller Haus / Freie Szene Darmstadt e.V. (Theatermanagement, Organisationsleitung), künstlerische Leitung vom Just for Fun Straßentheaterfestival Darmstadt und Varieté Extra, Lehrbeauftragte an der Evangelischen Hochschule Darmstadt



Werkstatt für Theater und Kultur e.V.

Heinrich-Delp-Str.78

64297 Darmstadt

Tel. 06151/ 538040

info@kw8.de

www.kw8.de

VR 2471 Amtsgericht Darmstadt

1. Vorsitzender: Rainer Bauer

USt-IdNr. DE 224251416